

# 畅想生活，精心设计——《公共小设施》教学案例分析

朱兼兼

(南京市雨花外国语小学)

【教材选用】苏少版美术五年级下册 第18课

【学习领域】设计·应用

【教学目标】

1. 认知与技能：观察公共小设施的造型与功能特点，了解公共小设施的设计要素，并能从功能性和审美性两方面思考设计一款公共小设施。

2. 过程与方法：通过观察分析、小组研讨、教师启发等进行自主探究学习了解公共小设施的设计要素，并设计一款与环境相适宜的公共小设施。

3. 情感、态度与价值观：通过对公共小设施的认识，激发学生生活的关注，通过欣赏不同种类的小设施，开阔学生的视野，培养学生的观察能力和热爱生活的情感。

【教学重难点】

重点：根据公共小设施特点从功能性和审美性设计合适的公共小设施。

难点：结合生活设计与环境相适宜的公共小设施。

【教学准备】

教师：教学课件、教学范画等；

学生：勾线笔、水彩笔、剪刀、双面胶。

【教学过程】

一、创设情境——发现公共小设施。

1. 欣赏抖音小视频，提问：视频的同学最后用什么办法解决了她的苦恼？

师：你们从小视频中看出什么？

师：视频的同学最后用什么办法解决了她的苦恼？

小结：我们把像垃圾桶、指示牌、座椅等方便人们生活的小设施称为公共小设施。

[设计意图：采用当下学生最喜欢的软件播放小视频，一下子吸引学生的注意力，对播放的内容能更加关注，进而全身心地投入到问题思考中去。整个过程学生感到新鲜、有趣，直接诱发他们在感情和行为上的参与意识，使学生很快融入轻松愉快的学习氛围之中，并能对一些社会现象作出辨别和思考。]

板书课题：公共小设施

2. 导语：今天我们就一起设计一些公共小设施，充实和美化我们的生活吧。

二、新授解疑——认识公共小设施。

3. 欣赏图片并讨论：下面的公共小设施给人们提供了哪些便利？

引导学生小组共同观察分析揭示其特点。(板书：实用)

生1：公共座椅给环卫工作、老年人等休息的空间；

生2：路灯为人们提供照明，让下夜班的同志回家更安全等；

生3：垃圾桶让环境更加整洁，可以杜绝乱扔垃圾的现象；

生4：指示牌让人更加一目了然，不容易迷路

……

4. 我们周边生活中有没有这样的公共小设施呢？请在小组内交流。

要求：

你的发现是什么？这样的公共小设施给人们带来了什么方便？

……

5. 出示环境照片并讨论：

城市里还需要哪些公共小设施？

你这样设计的理由是什么？

6. 欣赏设计师的公共小设施作品，说说设计作品的表现内容和

造型特点，结合设计背景，理解作品的创作意图。

板书：夸张变形，添加组合

创意又美观

6. 观察一个与环境不协调的作品图片，发现公共小设施与周围环境的协调关系。

为什么这些公共小设施与周围环境不协调？

如果你是这个片区环境负责人，你想怎么改正？

全班交流，学生评论并指出修改。(多名学生交流)

……

板书：和谐统一

[设计意图：从生活出发，从身边事情看起，通过小组讨论，了解公共设施给人们带来的便利；再从图片欣赏中，发现公共设施与生活密切相关。由生活上上升到追求，明白我们生活中对公共小设施的需求是必须的，并能积极思考如何给某一个城市或小区设计创作一些公共小设施，培养了学生创新意识、思辨能力和审美能力。]

三、教师示范——设计公共小设施

7. 设计一个路灯。小结设计步骤。

作品示范，并说出老师这样设计的意图。

老师示范多幅作品，并就不同作品说说创作意图。

[设计意图：老师是课堂的引导者，学生在初步学习创作之前，教师通过自己的示范，可以给学生一点创作的方向，并在创作的过程中介绍自己的想法，所有的呈现都是在展现自己的想法，并能通过不同想象创作出不同的作品，教给学生创作过程中不要一味的模仿，培养学生的个性思维能力和创新意识。]

四、作业设计

8. 小组讨论：根据现有的环境背景，对设计主体，造型特点进行创作构想，分小组讨论提出设计中可能遇到的问题并寻求解决方案。

小组创作设计，教师巡视。

全班交流，学生和教师注意倾听，并适时指导与修改方案。

9. 根据自己的创意设计一款合适的公共小设施，并剪下来贴在场景内的适当地方，将场景布置得更完整、更具特色。

要求：造型独特，设计合理

[设计意图：从学生的认知水平、生活实际出发，使活动的目的明确，有层次性、渐进性，活动的难易程度等都随着学生体验的获得而发生变化。]

五、作业展评

10. 小组汇报：从作品的构思创意、设计方法、作品特色等方面大胆评价自己和同学的作品。

11. 同学们互评，评选最受欢迎作品和最佳协作团队

12. 教师做适当点评。

[设计意图：通过学生自己创作，再小组交流及评价，充分发挥学生的主体地位，学生从互评中改进，互评中思辨，互评中提升创新思维能力，在发现中感悟，化静为动，学作合一。同时，加深了学生对环保重要性的认识，同时也为学生的自由创意表达提供契机，使学生的情感得到升华。]

六、拓展

生活中还有很多其它有用的公共小设施，他们有时候也会被人们遗忘，通过设计师的一点小灵感也许就能让我们的生活变得更加有趣。

[设计意图：这一环节充分放手给学生自己去想象，回忆课堂所学知识，寻找生活中的点滴，充分想象，将生活变为美，也表达出学生对美好生活的向往，对生活充满了情趣，丰富学生的艺术素养。]