

主题式阅读，小学语文阅读新方向

吴巧英

(福建省漳州市南靖县第二实验小学 363600)

摘要：随着新课程改革的不断深入和发展，小学语文阅读教学探索出了一条新的道路，那就是引导学生进行主题式阅读。阅读是小学语文学习中的一项极具综合的考察项目，也是小学语文基础知识与能力的重要组成部分之一，主题式阅读教学越来越受到广大教育工作者的关注，成为当前小学语文教学的重点。通过主题式阅读教学，既能够切实提高学生的阅读能力，使学生面对篇幅较长、内容丰富的文本具有理解能力；还有助于帮助学生提升言语表达、概括归纳等其他能力，为学生以后的语文学习和其他科目的学习打下坚实的基础。

关键词：主题；小学；阅读；教学策略

主题式阅读教学是指教师通过一系列主题一致的文章进行归类教学，在实际活动中锻炼学生的阅读能力，提升学生的阅读素养的一种教学方式。它通过主题式的牵引教学大大提升了小学生对阅读活动的兴趣、最大程度地激发学生的理解和消化能力，鼓励学生积极探索、理解和掌握文字含义，从而实现阅读素养的稳步提升。

一、立足主题式教学方向，拓展教学内容

小学语文作为义务教育阶段学习的最终组成部分，肩负着培养学生人文素养的重要使命，其中阅读是小学语文各项能力提升、知识内容开展的重要手段，对于学生以后的生活和工作都具有基础意义。主题式的阅读教学能够帮助学生将浩如烟海的文本资料进行分类，将古今中外的文学点击进行有计划地归类，使学生更加高效地学习语文知识、经典内容。小学生受其知识基础、学习经验、消化水平、理解能力等方面的限制，在阅读过程中面对较为庞杂的文本可能存在一定的障碍，因此教师在进行阅读教学的过程中要有意识、有目的、有计划地将阅读材料进行一定的主题归类，给学生的阅读带来一定的方向性，这样能够使绝大多数同学克服畏难情绪，更好地开展阅读和学习。

例如在学习《两小儿辩日》时，因为之前对古文的学习大多停留在古诗阶段，所需要的理解的字词也大多比较简单，因此在一开始接触古文的时候学生会觉得比较困难，甚至不知所云，找不到下手的地方。传统的阅读教学教师会将古文中一些比较复杂的字词进行文意疏通，然后就让学生来自己理解文本的意思。但是这样的教学过程从实质上来说还是完全依赖老师来主导进行的，久而久之也不利于学生自主学习能力的提升。教师应该在古文阅读中有计划地规范主题式的教学方向，帮助学生在日常的古文阅读和学习中积累一些常用的字词表达和用法，这样有助于为学生以后的古文学习建立基础，同时最大程度地发挥学生的自主学习意识，在阅读过程中培养他们的阅读热情和积极性。

二、在实践中提升主题式阅读的质量

教师在指导学生进行阅读教学时要十分注重将理论和实际结合起来，理论是来源于实际、却又高于实际的，这就是说理论要结合实际的需要进行调整和变化，还要有效地指导实际。因此，我们的小学语文阅读教学也不能纸上谈兵，这就意味着在进行主题式阅读时，不仅仅是一个口号，让学生们在进行阅读时了解和认识到这个原则，而更要作为指导他们进行阅读实践活动的方向。教师在进行指导时不能仅仅对学生进行知识性的传授，更要关注到学生能否将教师所讲的知识内化为自己的经验和能力，再实际地运用到生活中，这样的阅读课堂的效果才是最佳的。在此理论基础上，教师可以开展相关的综合实践性的活动，一方面能够提升学生的参与性，使他们的兴趣的热情被广泛地调动起来，同时还能促进学生将所学到的知识运用到实际中，感受到知识的有用性；另一方面，将理论与实际巧妙结合的阅读课堂能够实实在在地提升阅读的质量和效果，有助于高效课堂的打造与构建。

例如在部编版四年级上册第三单元课文《爬山虎的脚》的阅读学习中，教师除了让学生重点掌握课文中出现的有关字词、语句、段落的优美表达和用法之外，还要引导学生充分走出去，先是自己观察生活中其他植物的长势，是什么样子的，是否打动了你，为什么，引导学生进行阅读的复盘和拓展，这时学生的脑海中就能充分显示出课文中一些有关植物美景表达的词汇，这时要引导学生将它们转化为自己的语言充分地表达出来，转化为自己作文中可以用到的内容，然后表达自己对大自然的热爱。

三、重视阅读评价与反馈中的主题式教学

阅读教学的过程是离不开评价的，因此在评价与反馈中也要重视对主题式地体现。较之于传统的阅读课堂过程，教师更加注重的就是阅读的过程，在这一过程中只要教师讲了知识点，学生不捣乱就可以了。整体凸显出来的问题就是缺乏主题，主题式阅读评价为教学反馈提供了明确的方向，使教师能够从一个更加清晰的维度来进行整堂阅读课堂的梳理和把握。首先，对于学生在阅读课堂上的表现是否完全遵守了主题的要求，是否针对主题进行了阅读活动的积极参与和探索，然后针对学生的表现可以充分地展开自评和他评，让学生意识到主题的重要性和指导意义；其次，教师还可以针对学生在主题式课堂上受到的启发或理解进行评价，引导学生进行思维的发散，使之更好地深化理解主题内容；最后，教师还要评价本次主题教学是否真正对小学生的文学素养的提升起到了积极的作用。只有在主题引导下的评价才能充分体现课堂的价值和教师的思考，更好地指导以后的主题式阅读教学。

例如在学习三年级的一篇课文《田忌赛马》时，教师在引导学生进行评价时要紧扣住这次阅读的主题就是——“赛”。例如学生在进行文意归纳和层次划分的时候有没有充分体现出“赛”的主体，全文是围绕什么事件展开的，赛什么？还有前面的比赛有什么不同，田忌在赛马的过程中有什么调整？带来了怎样的后果？以这些维度来进行评价就能引导学生更好地梳理和理解文本，同时不断提升自我发现问题和解决问题的能力，在探索的过程中建立起完整的知识链条，切实增加学生的自主参与性。

综上所述，主题式阅读教学是立足于学生身心发展规律、生活实际发展需要、教材内容的一个能够充分指导阅读教学有效展开的新型教学手段，它充分体现了阅读教学的过程性动态性和探索性，对于充分发挥学生的学习主体地位、深入挖掘教材主体、确定课程目标、创新教学手段具有积极而深远的指导意义。

参考文献：

- [1]刘伟.小学语文主题式单元整体教学策略探析[J].散文百家(新语文活页),2020(11):114.
- [2]王贝贝.小学语文“主题式阅读”教学有效方法研究[J].天津教育,2020(27):88-89.