

# 新时期群众文化艺术活动创新与策划

张晓亚

(山东省单县文化馆 山东 单县 274300)

摘要:开展群众文化艺术活动可以有效满足人民群众精神生活的需求,同时也能极大的丰富他们的生活,陶冶人们的情操,提升人们的文化素质。

关键词:群众文化艺术活动创新策划基本原则基本方法策略

## 一、群众文化艺术活动创新与策划的基本方法

### (一)注重创新

当前人类正处于信息大爆炸的时代,群众可以通过互联网了解到各种信息,因此单一的群众文化艺术活动形式和内容很容易使群众产生审美疲劳,无法有事半功倍效应吸引群众参与其中,开展群众文化艺术活动必须注重创新。只有群众文化艺术活动的形式和内容足够新颖,才能吸引群众积极主动参与其中,才能使群众文化艺术活动的作用得以有效发挥。在开展群众文化艺术活动时,不能流于形式,要真正从群众的实际需求出发,结合本地区的文化特色,注重文化艺术活动形式和内容的创新,文化机构工作人员要积极发挥自身的作用,开创新颖的活动形式和内容,有效满足人们的文化需求。

### (二)注重资源整合

当前,随着社会经济的发展,科学技术得到了极大的发展,文化机构在组织开展群众文化艺术活动时,要注重合理利用各项资源,包括相关的人员、设备以及技术等等,通过合理配置这些资源,开展一些可以吸引群众参与其中的文化艺术活动。文化机构可以分析本机构内文化工作者的优势以及现有的技术和设备,并积极邀请部分具有较高的文化素养的群众共同参与活动的举办,无论是音乐、书画,还是舞蹈以及其他艺术形式,都可以开展相应的主题活动。此外,文化机构应主动与企业、商家等进行合作,吸纳部分社会资金以及技术资源,这样就可以使群众文化艺术活动的质量得到有效提升,并且也能进一步扩大活动的影响。

### (三)注重借鉴与融合

我国幅员辽阔,各地区基本都有自身独特的文化和艺术形式,在开展群众文化艺术活动时,各地区都有自身的特色。因此,文化机构应注重借鉴与融合其他地区的群众文化艺术活动的形式和内容,并结合本地区的实际情况有选择的加以利用,从而开创出新的文化艺术活动形式。他山之石可以攻玉,在借鉴其他地区的群众文化艺术活动的过程中,也能有效来开拓文化工作者的思维,从而更好的完成群众文化艺术活动的创新和策划工作。此外,文化工作者在平时的工作中也要多注意了解和学习各种文化艺术形式,以便在策划活动时可以有有的放矢。

## 二、群众文化艺术活动创新与策划的策略

### (一)发挥先进文化的引领作用

开展群众文化艺术活动主要目的是为了满足群众的文化需求,丰富群众的生活,但是同时也具备一定的社会教化作用,因此,在策划群众文化艺术活动时,要注重文化艺术形式对于群众所起到的教化作用以及示范作用。在策划群众文化艺术活动,要注重优秀传统文化的渗透和融合,加深群众对于传统文化的认识,从我国诸多的传统文化和艺术形式中提炼出适合当前开展群众文化艺术活动的元素,从而发挥出先进文化对于人们的引导作用。

### (二)创新群众文化艺术活动的组织载体

随着当前社会的发展,群众文化艺术活动也必须随之进行一定的革新,以适应当前社会的发展趋势。文化机构在组织开展群众文化艺术活动中,要想确保各项工作的目标得以实现,必须要创新群众文化艺术活动的组织载体,以小组为基本单位,让各个艺术形式的人才分别组成相应的小组。这种模式的优势在于一方面让艺术人才在组内进行有效的交流,一方面在开展群众文化艺术活动时可以更加有效的利用好人力资源,提升筹办文化艺术活动的效率。

### (三)注重群众文化艺术活动的内涵

当前,随着我国的发展,群众的受教育层次和知识水平层次都相对较高,对于文化艺术的欣赏水平也有了极大的提升。因此,文化机构在策划组织群众文化艺术活动时,要注重文化艺术活动的内涵,不能浮于表面,这样才能使群众的文化需求得到真正的满足。同时群众在参与文化艺术活动的过程中也能深入参与其中,并有所收获,使得群众的文化艺术素养得以提升。文化工作者不断的丰富文化艺术活动的内涵,不断在活动中融入优秀文化艺术,可以使群众不断的融入到文化艺术活动中。

### (四)注重培养基层文化工作人员

开展群众文化艺术活动需要大量的文化工作者参与其中,进行群众文化艺术活动的策划和组织,但是当前我国大部分地区文化机构的工作人员都相对不对,在策划组织群众文化艺术活动时往往捉襟见肘,无法有效满足开展活动的需求。因此,我们必须注重基层文化工作人员的培养,构建一支高素质的文化工作者队伍,从而组织策划高质量的群众文化艺术活动,最大限度的满足群众的精神文化需求。

### 结语

综上所述,群众文化艺术活动的开展是当前社会主义精神文明建设的重要内容,文化机构必须要注重群众文化艺术活动的创新,有效满足群众的文化需求。