

浅析小学英语课堂的文化导入

王大卫

(西安外国语大学英语师范学院 陕西 西安 710128)

摘要:文化导入在小学英语课堂中使得学生在获取知识技能的同时提升文化意识,本文简要分析了文化导入的重要性,并针对当前文化教学中的一些问题提出思考。

关键词:小学英语;文化导入;核心素养;新课标

自教育部发布《义务教育英语课程标准(2011年版)》(下称《课标》),要求落实立德树人根本任务以来,核心素养中的文化品格显得尤为重要。英语学科不仅要求学生习得英语语言的听说读写基本能力,更在语言的背后传递着西方文化。基础教育阶段是学生价值观与情感态度形成的重要阶段,本文将浅析小学英语课堂中文化导入的重要性与实践过程中出现的问题,并尝试给出解决途径。

一、文化导入是《课标》的基本要求

《课标》中针对学生的文化意识制订了分级标准:《课标》将知道英语中的简单日常用语与针对这些日常用语做出恰当反应、知道与了解英语国家典型的文化符号(如:文体活动,食品名称,著名地标等)、注意到中外文化异同等八项内容制定为二级目标。

五级目标在二级目标的基础上增添为了:日常交流语句的恰当使用、增进对英语国家的了解、初步使用英语介绍我国的文化节日等十二项内容。这些内容在要求学生增进对英语知识技能与英语社会文化了解的基础上也要加深对本国文化的了解,识别并表达出中外文化的异同,增进学生的文化自信,体现了小学英语课程的育人价值。

二、文化导入激发学生兴趣

文化导入有利于激发学生在课堂中的学习兴趣,拓展学生的国际视野。语言具有丰富的文化内涵,具有文化性与工具性的双重性质。在小学英语课堂教学中,教师可以针对学生的认知发展水平与所学单元主题内容在课堂中进行文化导入。

如,小学《英语》(PEP)四年级下册Unit3 Weather一课的主场景图中,教师可以以介绍不同城市气温差异为契机,简要说明北京、伦敦、纽约、悉尼、莫斯科等城市地理位置与不同气候的形成原因,南北半球气候差异等,并结合我国“二十四节气”与相关节日(如清明节等)概述我国古代气象学研究的璀璨成果等。

这一方面可以弥补我国现行教材在英语国家文化方面系统性介绍的缺失,拓展学生的国际视野;也能使学生在中外的对比分析当中结合自身的体验增进其家国情怀,激发学生在课堂中的兴趣并提高其课堂参与度;更能加深学生对中华优秀传统文化的认知与热

爱。

三、文化导入提高学生跨文化交际能力

《课标》要求教师“培养学生的跨文化交际意识,发展跨文化交际能力”,在教学过程中增强学生的跨文化意识可以帮助学生在文化交流过程中规避文化冲突的障碍。如,从我国的文化视角看来,龙在封建时代是皇权、权力的象征,我们从故宫博物院的雕梁画栋中即可管中一窥,现在我们更多地将龙视作中华民族的象征,我们常说“东方巨龙”,也自称“龙的传人”;而在英语中龙则是邪恶的形象,例如不少故事中“屠龙骑士”的情节,抑或是俚语中“a dragon lady”(凶恶的妇人)等这类针对亚洲女性负面的刻板印象。文化导入有利于学生在日后的交际中更快的适应中外文化的差异,从而消减文化冲击给学生带来的不适应。

《课标》投入使用已有十年,在十年的实践过程中随之而来的难免还有一些问题:对于教材的编写者而言,在教材内容上应该增添系统性的文化导入内容,而不是依据单元话题松散而孤立地提供;对于教师而言,教师是课堂中教学资源的开发者与提供者,丰富的文化内容需要教师在生活与学习中不断积累,同时也应采用同学们喜闻乐见的形式在课堂中导入;对于学生而言,学生综合素质的提高也应建立在以英语教材为基础的大量而广泛的阅读,在对英语国家文化认知加深的基础上不断深化对本国文化的了解,为日后讲好中国故事,推动中华优秀传统文化“走出去”做好准备。

参考文献

- [1]程晓堂,赵思奇.英语学科核心素养的实质内涵[J].课程.教材.教法,2016,36(05):79-86.
- [2]王蔷.我国小学英语课程政策与实施分析[J].中国外语,2011,8(04):47-54.
- [3]符倩芸.小学英语教学的文化导入情况调查研究[D].四川师范大学,2019.
- [4]中华人民共和国教育部.义务教育英语课程标准(2011年版)[M].北京:北京师范大学出版集团,2012.