

初中语文阅读对学生口语交际能力的提升探析

王晓言

(青岛九联中学 山东 青岛 266611)

摘要: 语文知识的学习最重要的是体现其交际性, 口语交际是语文教学最直接的价值体现, 能够有效提高学生的语言运用能力, 锻炼学生的人际交往技能。为了更好的体现语文课堂教学的价值, 突出学生的语文综合素养, 教师可以根据学生所学习的课文内容培养学生的语言表达能力, 让学生充分发表自己的观点和看法, 为学生的口语表达能力提升做好充足的保障。

关键词: 口语交际; 情境; 习惯; 实践

阅读是语文教学的重点, 在语文阅读教学的基础上对学生进行交流能力的培养是语文教学最终的目标。长期以来语文教师在课堂教学中对学生对课本内容的细致化讲解, 导致学生自我思考能力比较弱, 教师过于注重对学生学习成绩的考察, 忽视了学生的表达理解能力的提升。语文知识的学习本身就是运用到社会实践中, 学生要做到全面提高自己的听说读写能力, 不断提高自身的语文素养和口语交际能力, 这样才能更好的提高自己的综合素养。

一、设置口语交际情境, 进行专项训练

初中语文口语交际的训练, 需要教师为学生设置一定的情境, 让学生在特定的语言环境中进行训练。现阶段学生语言交往能力较弱的主要原因在于学生缺乏合适的语言交流场景。如果每篇课文的学习结束之后都让学生走上讲台, 大胆的发表自己的想法, 学生对课文内容的理解也就会有独到之处。当然单纯依靠学生个人能力进行观点的论述具有一定局限性, 教师可以让学生在课堂上展开充分的讨论, 这也是进行口语交际训练的重要手段。学生在讨论中会各抒己见, 针对自己独特的观点充分发表意见, 这对培养学生的口语交际能力具有非常大的帮助。例如: 在学习鲁迅的小说《从百草园到三味书屋》时, 教师可以让学生在以小组为单位进行话题的充分讨论。通过阅读文章你认为百草园和三味书屋之间有怎样的区别和联系? 同学们喜欢百草园还是三味书屋, 请说明自己的观点。这样的讨论更具开放性, 学生可以根据自己的观点充分发表意见。不管是百草园和三味书屋都有吸引读者的地方, 在百草园中有花、有草还有许多可爱的小动物, 而在三味书屋当中可以随心所欲阅读自己喜欢的书籍。

二、从模仿到创造迁移, 提高学生能力

在日常的教学中, 学生需要充分的进行课外知识的阅读, 来提高自己的语言表达能力, 在阅读中学生可以积累优美的词汇, 在自己的交流中加以模仿运用。教师在平时教学中可以引导学生在模仿的基础上, 创新自己的语言交流方式, 让自己的观点更具新颖性, 这是提高学生语言的运用能力的有效途径。教材内容是学生进行模仿训练的基础, 教师要让学生在充分阅读的基础上学习作者的语言表达方式, 充分利用教材中所学习的知识, 提高自己的表达能力。例如: 在朱自清的《背影》中, 对于学生影响最深的莫过于父亲艰难的爬上火车站台给孩子买橘子的场景, 父亲的身材微胖, 对于年龄比较大的父亲来说, 爬上月台是一个艰难的动作, 但是他依然克服困难给孩子买橘子, 其中蕴含着父子之间深刻的感情, 教师可以把本段的相关内容为学生呈现出来, 让学生模仿作者的语言表达方式, 充分调动学生的知识储备和语言表达积极性, 让阅读变成学生创新方式的口语交际训练。

三、孕育口语交际习惯, 活跃逻辑思维

良好的口语表达能力并不是通过一堂课就能实现的, 而是需要学生在长期的学习中不断的进行积累。在日常的学习中很多学生语言粗俗, 在语言表达中缺乏自己独特的观点, 教师要训练学生口语表达的习惯, 引导学生利用清晰的逻辑思维进行表达, 这样学生的观点才更有吸引力, 同时学生在今后与他人交往的过程中, 也会养成良好的表达习惯。教师要引导学生积极参加学校组织的各项活动, 记录下自己在参与活动中的切身感受。还可以鼓励学生多阅读一些课外书籍, 看一些优秀的杂志报刊, 在阅读中积累好词好句, 这些都是提高学生口语交际能力的重要基础。例如: 在对学生教学《藤野先生》时, 可以借此让学生阅读鲁迅的白话文小说《狂人日记》以及与新文化有关的作品, 感受作者在作品当中字里行间对自由生活的向往。阅读之后引导学生在班级当中展开口语交际讨论交流会, 通过具体活动提高学生的口语交际能力。

四、加强听说读写训练, 丰富交际实践

为了满足新课程改革教学的要求, 教师需要给学生提供更多的表现自我机会。让学生在练习中提高自己的综合素养。在课堂教学之余, 教师应该鼓励学生走出教室多与他人进行交流与沟通, 将自己在课堂上学习的口语交际技巧应用在生活中。多与他人进行沟通交流, 有利于学生养成积极乐观的性格, 促使学生参与的口语交际实践。例如: 在教学的实践中, 教师可以为学生选择一些适合角色扮演的文章, 让学生在充分阅读的基础上进行角色扮演, 通过话剧的形式进行表演。在表演中需要表达出丰富的语言和情感, 不断培养自己的语感, 积累口语表达的素材, 最终提高自己的语言表达能力。

要想对学生进行口语交际能力的训练, 并不是通过简单的一堂课训练就能达到理想中的效果, 需要教师在每一节课的教学中对学生进行训练培养, 是需要长期坚持的教学方法。教师应该在课堂教学中对学生进行引导, 让学生养成良好的阅读表达交流习惯, 让学生在提高自己表达能力的同时, 提高自己的语文素养。学生自身也需要充分认识到提高自身表达能力的重要性, 不断地在课堂上积累学习经验, 通过课堂上的训练和课下的反思总结提高自身的修养。

参考文献:

- [1] 王露. 初中语文课堂教学中如何提高学生的口语交际能力[J]. 读与写, 2020, 17(32): 44.
- [2] 韦佩霖. 初中语文教学中锻炼学生口语交际能力的策略[J]. 文渊(小学版), 2019(9): 192-193.
- [3] 陶学惠. 初中语文教学中如何训练学生口语交际能力[J]. 课外语文(下), 2019(6): 66-67.