

南宋书籍刊刻初探

游嘉

（武警警官学院 四川 成都 610213）

摘要：南宋时期，书籍刊刻蔚然成风。官刻、私刻、坊刻三大印刷系统已经形成，它们各有所长。其中以坊刻尤为活跃，发展最为迅速，所刻之书多且杂，促进了书籍的印刷和知识的流通。

关键词：南宋；书籍刊刻

雕版印刷始于唐贞观年间，到宋代有了突飞猛进的发展。宋代由于实行崇文抑武的政策，科举取士人数大增，由此产生了大量的文人。文人们对于书籍的需求大大刺激了书坊的繁荣。

一、南宋印刷业概况

宋代官刻、私刻、坊刻三大印刷系统已经形成。官刻是由中央政府及各地方政府直接从事或者支持的出版活动，书籍主要以经史为主，兼刻科技书和医书，强调教化功能和实用功能，是为国家统治服务的，不以赢利为目的。私刻主要是文人学者，为宣扬自己的作品或促进知识的传播而刻，校勘较精，多为馈赠亲友，亦不以赢利为动机。如沈斐以“家藏《古三坟》书，而时人罕有识者，恐遂湮没不传，乃命刻于婺州学中，以与天下共之。”坊刻是出版商人从事的以赢利为目的的商业活动，所刻之书多而杂。

北宋刻书之地可考者不过三十余处，而南宋经过靖康之难之后很快发展到近二百处，逐渐形成了杭州、建阳、成都三大印刷中心。

杭州是宋代最主要的印刷出版中心。叶梦得说：“今天下印书，以杭州为上，蜀本次之，福建最下”，可见杭城印书质量很高。主要的书坊有 20 家，如临安府陈起父子的睦亲坊书籍铺、杭州沈二郎经坊等。

福建建阳书坊虽然刊刻之书最劣，但数量却最多，商业化程度最浓。建阳所刻之书被称为“建本”，祝穆说：“土产书籍行四方，建阳版本者，无远不至。”“土产”即建阳所产之书。又说：“麻沙、崇化两坊产书，号为图书之府。”建阳的书坊有 40 余家，比较著名的有建安余仁仲万卷堂、余靖安勤有堂等。

此外，还有四川地区，以成都为中心，可考的书坊主要有 10 家。

二、南宋刻书类型

将坊刻书籍可考者进行分类。分类方法以传统的四部为主，而将子部的佛书、道藏、小说、医书单独列出来，与经、史、子并列，集部只列诗文集一类，是为与小说类有所对比。列表如下：

类别	书名	刊刻地
经书	《礼记注》、《周礼注》、《尚书注疏》、《纂图互注重言重意周礼》、《陆氏易解》、《春秋经传集解》、《大易萃言》、《礼记注疏》、《毛诗注疏》、《尚书》、《春秋经传集解》、《春秋名号归一图》、《礼部韵略》	福建
	《增修互注礼部韵略》、《易学启蒙》、《班作海蒙》	四川
史书	《汉书》、《后汉书》、《东汉刊误》	浙江
	《春秋公羊经传解诂》、《春秋谷梁经传》、《古列女传》、《汉书》、《后汉书》、《新唐书》、《史记集解索引正义》、《前后汉书》、《史记》、	福建
	《东都事略》、《资治通鉴》	四川
子部	《五木经》	浙江
	《张子西铭》	四川
	《建本纂图重言重意互注论语》	福建
诗文集	《周贺诗集》、《王建诗集》、《朱庆余诗集》、《唐女郎鱼玄机诗》、《安晚唐集》、《竹溪十一稿诗选》、《山居存稿》、《心游摘稿》、《梅花袖》、《雪林删余》、《坟阳端平诗隽》、《剪绢集》、《剧谈录》、《湘山野录》、《画继》、《图画见闻志》、《续世说》、《灯下闲谈》、《韦苏州集》、《唐求诗》、《龙洲集》、《李群玉诗集》、《白石道人诗集》、《雅林小稿》、《石屏诗续集》、《渔溪诗稿》、《周贺诗集》、《碧云集》、《西麓诗稿》、《江文通集》、《李贺歌诗编》、《孟东野诗集》、《浣花集》、《罗昭東甲乙集》、《宾退录》、《李推官披沙集》、《棠湖诗稿》、《常建诗集》、《江湖集》、《江湖小集》、《江湖后集》、《江湖续集》、《中兴江湖集》、《容斋随笔》、《李垂相诗集》、《宝刻丛编》、《书小史》、《书苑精华》、《海棠谱》、《小字录》、《两宋明贤小集》、《文选五臣注》、《乖崖张公语》、《寒山诗》、《类编秘府图书画一元龟》、《重编详备碎金》	浙江
	《童溪王先生易传》、《广韵》、《类编增广黄先生大全文集》、《皇朝文鉴》、《五臣注扬子法言》、《王先生十七史蒙求》、《新刻五百家注音辨昌黎先生文集》、《五百家注音辨唐柳先生文集》、《王状元集》、《百家注分类东坡先生诗》、《韩非子》、《巨宋广韵》、《东坡先生诗》、《文选》、《圣宋名贤四六丛珠》、《宋人选青赋笺》、《文场资用分门近思录》（私塾刻，考试用书）、《二十先生回澜文鉴》、《王知府宅真本挥尘录》、《古今合璧事类备要》、《中兴以来绝妙词选》、《圣宋名贤五百家播芳大全文萃》	福建
	《建炎以来朝野杂记》、《地理指掌图》、《朱文公语类》、《新刊国朝二百家名贤文粹》	四川
道藏	《抱朴子内篇》	浙江

	《老子道德经》	福建
	《南华真经注》(附《拾遗》一卷)、《周子太极通书》、	四川
佛书	《妙法莲花经》、《佛国禅师文殊指南图赞》、《金刚般若波罗密经》	浙江
医书类	《南阳活人书》	浙江
	《许学士类证普济本事方》、《新编类要图注本草》、《活人事证方》、《伤寒明理论》、《新编近时十使良方》、《杨氏家藏方》	福建
小说类	《北户录》、《续玄怪录》、《述异记》、《茅亭客话》、《春渚纪闻》、《却扫编》、《钓矶立谈》、《澠水燕谈录》、《曲洎旧闻》、《大唐三藏法师取经记》	浙江
	《括异志》	福建
	《大唐三藏取经诗话》	不明

从上表中可看出,书坊刻书以诗文类最多,浙江 57 部,福建 22 部,四川 4 部,共计 83 部,经书类,福建 13 部,四川 3 部,共 16 部;史书类福建 9 部,浙江 3 部,四川 2 部,共 14 部。小说类有 12 部,其中 10 种都是文人编撰的志怪小说集,这种形式由来已久,从庄子《逍遥游》的《齐谐》,到魏晋时期的《世说新语》,这类故事大多短小,情节简单,且采用文言写作,不是一般大众能看懂的。《大唐三藏取经记》和《大唐三藏取经诗话》实为同书异名,所以南宋时可考的通俗类读物仅有一部。从这一时期书坊刊刻的书籍类型来看,书坊虽以赢利为目的,但它服务的对象仍然是精英阶层,话本小说等通俗文学还没进入到印刷传播领域。

南宋时期,印刷业迅速发展,其中以坊刻尤为活跃,所刻之

书仍以传统的经书、史书和诗文集为主,通俗文学所占比例极低,反映出主要为士人阶层服务的倾向。书籍的大量刊刻促进了知识的传播。

参考文献:

[1]北京图书馆编.中国版刻图录[M],北京:文物出版社,1960.87
[2]张秀民.中国印刷史[M],浙江:浙江古籍出版社,2006
[3](宋)叶梦得.石林燕语[M].北京:中华书局,1984.116
[4](宋)祝穆.方輿览胜[M].北京:中华书局,2003,181
作者简介:游嘉(1988-),女(汉族),四川成都,武警警官学院中国语言文学教研室助教,研究方向:中国古代文学

(上接第 52 页)

深加工技术则是针对不同的农作物产品品种有不同的技术应用,主要的目标在于提升农作物产品的附加值,如林木产品的深加工技术就是林木产品物理加工技术,甘蔗之类的农产品深加工技术就是糖水解技术。废弃农作物处理技术主要目标在于实现废弃农作物的再循环利用,不仅节约和创造新的资源,还减少对农业生态的破坏,如以秸秆制肥和生产沼气。种植业循环经济模式目前我国县域经济发展中应用较广泛,是一种基础性的循环经济模式,县域特色农业产业的深入发展,这种基础性的循环经济模式会向种养业结合的大循环模式转变。

2.5 发展养殖业循环经济模式

养殖业循环经济模式的主要特征也是减量化和再循环,这一循环经济模式中的技术应用包括畜产品高产、深加工以及废弃物处理技术等,养殖业循环经济模式的应用主要是以养殖业为主,种植业为辅的县域农业特色产业。畜产品高产技术主要以提高产品中的肉占比为目标,如胚胎移植技术、饲料配比技术以及科学养殖技术等。畜产品的深加工技术也主要是为了提高畜产品的附加值,诸如畜产品的包装、存储、运输技术等。畜产品的废物处理技术则能够实现废物的再利用再循环,减少对环境的同时还能节约能源资源,如养殖废产品中的粪便则可以制造沼气,动物毛也可以变废为宝。养殖业循环经济模式在当前我国县域农业特色产业

发展中应用较为广泛,且形成了许多成熟的技术,沼气技术最具代表性,在发展的过程中也可以实现种养结合,发展大循环模式。

结语

综上,地方特色农业经济的发展要持续优化,根据市场具体情况、农产品特色、科技支撑力度等进行阶段性调整。在弘扬中国传统文化和生态环保的背景下,地方特色农业要以自己本土特色为主,挖掘地方历史和地理特征,分析农产品的营养价值、文化价值、食品安全等优势,彰显食品加工中的环保特点,树立良好的企业品牌形象。

参考文献

[1]闫志利,艾超.河北省沿海地区特色农业资源优势、发展现状与对策[J].河北科技师范学院学报,2014,28(01):46-51.
[2]谷永芬,吴倩.我国农业产业链升级路径选择[J].江西社会科学,2011(8):88-93.
[3]郑榕妍.发展创意农业及其产业链的价值分析[J].福建农业科技,2013(10):72-76.
[4]余天霞.“互联网+农业”研究综述[J].现代农业科技,2018,12:290-292.