

视觉传达设计在园林景观设计中的运用

崔哲宇 刘衍序 李朝阳

(山东英才学院 山东济南 250104)

摘要:在现代城市快速发展的背景下,园林景观设计也成为了相关人员重点关注的内容,因为园林景观的设计与城市的发展密切相关,而随着广大群众生活质量的提高,对于园林景观设计也有了更多的要求。而在园林景观设计中,视觉传达设计是非常主要的一种形式,通过加强其视觉传达的设计,能够使得目前园林景观的设计形式变得更为丰富,打造更为多样的园林景观,以更好地完成城市化进程的实际要求。由此,本文就着重探讨视觉传达设计在园林景观设计中的具体运用。

关键词:视觉传达设计;园林景观设计;运用

在传统平面设计的基础之上,衍生了视觉传达设计,通过视觉传达设计,能够在原有形式视觉美的基础之上,突出设计主题信息的表达和呈现。通过视觉传达设计手法来进行园林景观设计,能够进一步丰富园林景观的具体构成形态和形式,让其具备更为明显的生动性特征。但是对于不同的景观设计者而言,对于园林景观设计中的视觉传达设计内容可能理解的还不够充分,所以本文就围绕这一内容进行研究。

一、借助视觉传达设计,展现景观空间

在目前的园林景观设计过程中,最为关键的是,要解决人和环境之间的关系,既能够让不同的人能够进一步感受到园林景观的实际之美,同时也能够解决现代人的实际需求。在具体的设计环节,空间感是最为重要的。针对于其具体的空间结构,是相关设计人员需要重点观察的关注的问题。因为在之前的园林景观设计过程中,相关人员没有合理地规划空间范围,在这种情形下,无法更好地去传达不同园林景观中的一些美学元素。因此,在现阶段的园林景观空间结构过程中,作为相关设计人员而言,可以借助视觉传达设计来针对于其具体的景观空间进行研究,比如可以根据园林景观中的不同植物的实际特点来选择科学合理的植物排布方式,并且,根据植物的具体形态种类来设计植物的空间表现形式。在这个过程中,设计者除了从一种平面的角度来针对于其园林景观空间进行切割和构建之外,还可以从视觉传达设计理念的角度分析,通过二维和三维空间的交错融合,打造出一种全新、另类的景观表现方式。

二、融合多种素材,增强园林景观魅力

在园林景观设计过程中,作为相关设计人员而言,必须要综合地运用多种要素,才能够使其在景观设计上达到明显的美感。但是之前可能相关设计人员没有从视觉传达设计的角度进行考虑,只是将一些不同的元进行堆砌。在这种情形下,展现出了一种非常混乱性的特点。因此,在现代社会快速发展的背景下,作为相关设计人员而言,可以针对于具体的园林景观主题进行确定,在确定主题之后,来添加不同的视觉要素。比如在园林景观中,植物是非常重要的内容,合理规置不同植物之后,才能够展现出不同的景观效果。因此,在现阶段的设计过程中,相关人员需要根据视觉传达设计中的一些光线或者是阴影角度来展现出不同植物的立体感和空间感。同时,在具体的设计过程中,也需要综合地选择多种的植物类型,比如群植或者片植等,通过这些

多种植物元素的运用和搭配,能够进一步增强目前的设计感染力。并且在具体的视觉传达设计中,其不同的视觉元素是非常重要的,之前可能相关人员为了增进进一步增强园林景观的丰富性,会加入不同的花池、标识以及建筑物等,在这个过程中,没有进行合理的资源配置和融合,导致空间被急剧压缩。因此,在现阶段园林景观设计过程中,相关人员需要综合考虑视觉传达设计中的不同要素,比如在园林景观中的植物、建筑物、标识以及具体的点、线、面、设计等,根据不同元素之间的搭配组合,来最大化地节约景观空间,打造出一种立体与平面以及虚实结合的景观设计效果。

三、加入特色元素,展现多元风格

在之前的园林景观设计过程中,可能很多人主要是按照一种传统的园林景观设计模式来进行具体的内容配置。在这个过程中,很难突出园林设计的新颖性特点。因此,在现阶段的园林景观设计过程中,作为设计者,需要从视觉传达设计的角度进行考虑,根据园林主题融合一些特色元素,比如在现阶段的园林景观设计过程中,除了在外观上保持美感之外,还可以加入一些文化元素。比如,在中国文化中,有非常明显的吉祥文化,吉祥文化体现出人们对于幸福、美好、平安的愿望追求,那么在现阶段的园林景观设计过程中,作为相关的设计人员,其实就可以加入一些与吉祥文化相关的一些独特符号。比如在园林景观设计中,可以在景观中的道路中雕刻一些与吉祥文化相关的图案,同时也可以在园林景观设计中加入一些吉祥物种类,比如中国结以及与仁兽相关的动物图案,如麒麟等,还可以加入莲花等吉祥图案。通过这些元素的融入,能够进一步增强园林景观设计的独特性和创意性特点。

结束语

综上所述,本身视觉传达设计就隶属于园林景观设计的一部分内容,作为相关设计者而言,需要针对于其园林景观的主题进行全方位的考虑,综合运用不同的视觉设计元素,合理地进行空间的调控,打造出一种全新、独特的园林景观表现形式,增强其吸引力。

参考文献:

[1]陈曦.视觉传达设计在园林景观设计中的运用[J].环境工程,2021,39(6):1.