

视觉传达设计中的综合材料应用

崔哲宇 代勤进 赵文琴

(山东英才学院 山东济南 250104)

摘要:视觉传达设计本身就是为了传播特定事物,借助可视形式来进行展示的一种设计形式,主要要素涵盖了文字、插图以及标志和虚拟影像等。而随着社会不断发展,关于视觉传达设计的表现形式也越来越丰富。通过不同的设计,能够更好地去传达设计师的设计意图。因此,在目前的视觉传达设计中,综合材料的运用也愈发广泛。通过综合材料的运用,能够进步增强视觉传达设计形式的多样和内容的丰富性。由此,本文就着重探讨视觉传达设计中的综合材料应用。

关键词:视觉传达设计;综合材料;应用

综合材料,在视觉艺术领域中是指的一种混合运用多种材料的创作形式,综合材料的作品是以传统的视觉艺术品为主,在现代社会快速发展的背景下,视觉传达设计的发展速度越来越快,在这个过程中,相关设计师也开始运用一些综合材料。通过综合材料的运用,能够使得设计在视觉更有冲击力和表现力,让更多的人能够了解作品的实际魅力,所以本文就围绕这一内容展开研究。

一、分析在视觉传达设计中运用综合材料的实际优点

将综合材料运用于视觉传达设计中是具有非常明显的帮助的,本身视觉传达的核心就是借助一些可视化的形式来进行内容的传达,在这个过程中,设计者需要借助一系列的视觉媒介来传达相关的内容给观众。在传统的视觉传达设计中,主要的要素有文字、插图和标志,这几个是基础因素。但是在视觉传达设计不断发展的过程中,其具体的形式也发生了非常广泛的变化。在这个过程中,一系列综合材料的出现,让设计可以借助多种媒介和材料来让作品具有丰富、强烈的视觉语言。在运用综合材料之后,能够使得视觉传达设计打破传统的单一性特点。在之前的视觉传达艺术设计中,可能相关设计者主要是从二维或者是三维的角度来进行考虑,但是在运用综合材料之后,相关创设计师可以通过二维和三维的结合,来打破艺术种类的界限,更加自由地去进行情感的传达和表达。在这种情形下,能够展现出一种视觉传达设计的创意化特点。其次,通过综合材料的运用,还能够进一步增强视觉传达设计的表现张力。因为在之前的视觉传达作品设计中,可能相关设计人员只是从一种特定的角度来设置标志和造型,传达实际的内容。但是在运用综合材料之后,相关设计师们可以借助不同的方式来组合一些常见的材料,甚至是将一些毫无关联的材料进行组合。在这种情形下,能够通过材料和主题作品主题的融合,在视觉表现上有更为明显的张力。再者,综合材料一般在艺术创作中是富有生命力的,一些视觉语言包括了传统的水性、岩性材料也包含了现成品、泥土、废弃物等生活普通的材料,也包括了一些新材料和表现技法,它是一种综合性、动态性的材料。在目前的视觉传达设计中运用,综合性材料的运用,能够使得作品设计打破传统的单调性或者是静态性特点,能够让更多的设计师在具体的设计过程中产生更多新的灵感,不仅能够合理地传达主题内容,还能够在视觉和听觉触觉上带给人多种感受,以此可以进一步增强视觉传达设计作品的吸引力。

二、探究视觉传达设计中综合材料的具体应用

由以上可见,在视觉传达设计中,综合材料的出现对于其作品的设计能够起到非常明显的影响,既能够带给大众更为独特的审美体验,也能够更好地去传达作品主题。但是在具体的视觉传达设计中,关于综合材料的运用也有注意事项。第一点是在具体的应用过程中,相关人员在运用综合材料时不能够只是为了展示其创意而忽视其主题,因为本身视觉传达设计的根本目的是为了通过不同的要素来传达设计者的实际想法,或者是让观众理解其设计的实际意义。比如在书籍设计中,会通过视觉传达设计对其封面或者是排版进行艺术化的设计,提高读者的阅读兴趣。但是这些内容的设计只是一种辅助形式,更重要的是,要让读者能够积极地参与到阅读之中,所以这也就意味着在现阶段的综合材料应用过程中,相关设计人员不能够过于关注一些多样的材料元素,而需要在材料元素的帮助之下更好地去突出设计的主题,让更多的人能够从设计作品中产生更为强烈的兴趣,能够更为主动地围绕着主题内容展开探讨,以此可以最大化地保证目前的视觉传达设计效果;第二点是在目前的视觉传达设计中,针对于其具体综合材料的应用,可以采用更为丰富的方式。因为本身综合材料的形式是非常丰富多样的,那么在具体的视觉传达设计过程中,相关人员可以合理地进行材质的创新,比如可以在以往材料的基础上融入新型的综合材料。例如,在现代社会快速发展的背景下,科技手段对生活产生了明显帮助,那么在现阶段的视觉传达作品设计中,相关人员可以运用一些3D技术来制作相应的设计产品,以此能够更好地去凸显作品魅力。因此,在现阶段的综合材料运用过程中,相关人员也需要有不断的创新和发展意识,能够结合时代发展的特点不断运用各种丰富的综合材料,完成优质的视觉传达设计。

三、结束语

综上所述,综合材料的出现,对于视觉传达作品的设计能够起到明显的帮助,能够使作品焕发新的活力生机。因此,在具体的视觉传达设计中,相关设计人员可以合理地运用综合材料来完成设计,增强其作品的吸引力。

参考文献:

[1]魏玮.视觉传达设计中的综合材料应用[J].机械设计,2021,38(6):2.