

# 浅谈初中人教版古诗词积累中渗透社会主义核心价值观

温金龙

(吉林省珲春市第四中学)

摘要: 新课程标准中, 则要求通过诵读古代诗词, “有意识地在积累、感悟和运用中, 提高自己的欣赏品位和审美情趣与培养社会主义核心价值观。”。新课程标准不但要求学生古诗词的积累, 还要感悟和运用, 要感悟和运用古诗词, 首先要理解古诗词。因此本文从古诗词积累的方法入手, 来研究初中人教版古诗词积累的提升建议, 为初中生的古诗词积累提供帮助。

关键词: 初中人教版古诗词; 积累; 方法

## 一、社会主义核心价值观在诗词中的体现

古人论自由: 不自由, 毋宁死。有权利, 有自由, 有快乐。

庄子曰: “哀莫大于心死, 而身死次之。”

古人论平等: 合情合理, 不偏不奇。公道正派, 记勋论赏。

《尚书·洪范》: “无偏无党, 王道荡荡; 无党无偏, 王道平平。”

古人论公正: 公正美德, 以公心为基础。一要无私, 二要心虚, 三要心平, 四要心正。

《论语·子路篇》: “其身正, 不令而行; 其身不正, 虽令不从。”

《一代代人》顾城“黑夜给了我黑色的眼睛, 我却用它寻找光明”。

古人论法治: 治国必尊法, 无法必国乱。有法必依, 执法必严, 违法必究。

《慎子》逸文: “治国无其法必乱, 守法而不变则衰。”

古人论爱国: 天下兴亡, 匹夫有责。人人都应该爱国、卫国。

《礼记·大学》: “心正而后身修, 身修而后家齐, 家齐而后国治, 国治而后天下平。”

社会主义核心价值体现在方方面面, 但是有一种精神, 能使身处黑暗的人看见光明, 使困于逆境的人看见希望; 君远出服役, 如何能不相思? 君远出服役, 不知程期。何时才能重聚? 鸡回栏栖, 头垂挂天西, 缓缓归。君远出服役, 该是没捱渴饥?, 体现了君子敬业、爱国等重要的社会主义核心价值观。

### 1 古诗词积累方法分析

#### (一) 积累与主题联系的古诗词

在大量社会主义核心价值观主题诗词阅读的基础之上, 笔者让学生结合每个单元的主题练习写作, 将积累和运用密

切融合在一起, 在学生对某个主题有了充分的感悟、体验、表达积累之后, 再开展写作, 在写作中将这些积累的内容消化、升华, 大大提高了积累的效率。例如“春秋《诗经·国风·秦风》岂同袍。王于兴师, 修我甲兵, 与同仇! 岂同泽。王于兴师, 修我甲兵, 与同仇! 岂同裳。王于兴师, 修我甲兵, 与同仇! 这首诗体现了社会主义核心价值观中的友善、和谐。因此可以把体现友善与和谐的诗词归类, 让学生学的游刃有余, 加强分类记忆。

#### (二) 充分发挥课堂的辐射、导向、延伸功能

1. 抓好课前三分钟, 调动学生的积累兴趣, 养成日和月累的习惯。课前三分钟活动是学生自主积累的一块阵地, 积累的内容可以有字词、语言运用、作文素材背诵积累、每日一诗积累等。这个时段积累的具体内容可以由教师提供积累的原则, 放手让学生去搜集, 也可以师生一起配合当前阶段学生的学习, 研究积累的具体内容。

2. 古诗词考查是学生最直接的利益关系, 老师在考查学生古诗词的时候, 重点考查理解运用的内容。如: 西周《诗经·雅》中“彼尔维何? 维常之华。彼路斯何? 君之车。戎车既驾, 四牡业业。岂敢定居? 三捷。驾彼四牡, 四牡骎骎。君所依, 所腓。四牡翼翼, 象弭鱼服。岂不戒? 玁狁孔棘! 昔我往矣, 杨柳依依。今我来思, 雨雪霏霏。道迟迟, 载渴载饥。”我伤悲, 莫知我哀! 在这同时, 老师可以收集近几年中考或者高考有关古诗词的试题让学生做一做, 这样涉及到切身利益, 学生会考虑的, 为此, 也一定能够在一定的程度上改变学生学习古诗词的习惯的。请展开想象, 用生动的语言描绘“燕归无语傍人斜, 晚风吹落小瓶花”展现的画面。

3. 把古诗词改编成综合性学习活动课, 激发学生学习兴趣

综合活动课是学生比较有兴趣的课。把某一首古诗词或者是某一个单元古诗词教学编成综合性活动课来上, 让学生

在活动中学习古诗词,理解古诗词的意境。如:“我与杜甫登高”(杜甫《望岳》)、“《观沧海》与《沁园春·雪》对对碰”、“古诗苑漫步”、“古诗与地理知识”、“我为古诗词画画”等等。有利于提高学生古诗词的运用能力,有利于提高学生的欣赏品位和审美情趣等语文素养,符合语文课程标准的新理念。

#### 4.自编故事,激发学习古诗词的兴趣

对于故事性较强的古诗词,要求学生把它编成一个小故事,通过自编小故事打开学生兴趣之门。例如王湾的《次北固山下》,作者见空中大雁北飞,想起鸿雁传书的故事,表达对故乡洛阳的思念。杜牧的《赤壁》,曹操在邳城(今河北临漳县)建造的一座楼台,楼顶立有大铜雀,台上住姬妾歌妓。相传曹操消灭袁绍兄弟后,夜宿邳城,半夜见到金光由地而起,隔日掘之得铜雀一只。荀攸言昔舜母梦见玉雀入怀而生舜,今得铜雀,亦吉祥之兆也。曹操大喜,于是决意建铜雀台于漳水之上,以彰显其平定四海之功。除了王湾的《次北固山下》以及杜牧的《赤壁》之外,还有很多诗词都有一定的故事情节,尝试着让学生编成故事,从而提高学生的学习古诗词的兴趣。

结语:社会主义核心价值观是当今时代中华精神的写照,是先进文化的高度概括,对人们的生活与学习具有一定的指导意义与现实操作意义。初中阶段学生正处在人生成长

的关键时期,需要有正确价值观念的指导,提高学生的成长质量,使学生能够顺利度过这一人生阶段,并掌握人生成长的关键。因此通过笔者的教学经验,会在以后的古诗词积累中融入社会主义核心价值观,培养孩子的爱国情怀与综合素质。弘扬我们的传统文化是作为一个语文老师的义不容辞的一种责任和使命。

#### 参考文献:

[1]全舒婷.初中古诗词教学中的审美教育研究[D].河北科技师范学院,2022.

[2]陈振兴.吟诵有意蕴 词句藏洞天——新课改背景下初中古诗词教学的实施路径[J].中学语文,2022(18):103-104.

[3]郭名文.初中古诗词群文阅读教学实践分析[J].新课程,2022(23):64-66.

[4]裴晶晶.初中生语文核心素养的培养策略探析——以统编本初中语文古诗词教学为例[J].汉字文化,2022(11):109-111.DOI:10.14014/j.cnki.cn11-2597/g2.2022.11.026.

[5]常胜军.如何有效进行初中古诗词教学[J].河南教育(教师教育),2022(06):62.DOI:10.16586/j.cnki.41-1033/g4.2022.06.006.