

跨文化交际的英语教学中学生语用能力的培养

仲怡霖 程磊 王桂龙

(长春工程学院 吉林 长春 130012)

摘要: 随着教育的不断深化,大学英语教学中更加关注语言的实际应用能力,这就要求英语教师积极调整自身的教学观念,创新英语教学模式,给学生提供一个更加优质的课堂教学体验。鉴于此,本文分析了现阶段大学英语课堂教学中存在的问题,总结并提出了跨文化交际的英语教学中学生语用能力的培养策略,以期能够促进学生英语语用能力的提高。

关键词: 跨文化交际; 英语教学; 语用能力; 大学英语

在英语学习的过程中,不同语言的文化背景具有十分重要的学习指导意义,学生应该立足于本国传统文化,对比国外语言文化,在跨文化交际的视角下深化英语的学习效果,从而全面促进学生英语能力的提高。跨文化交际要求学生在与英语使用者交流的过程中,能够全面的把握对方语言中蕴含的思想文化背景,从而准确的理解语言的含义,顺利完成沟通活动,因此,教师需要在实际的英语教学中更加关注学生语用能力的培养。

一、现阶段大学英语课堂教学中存在的问题

(一) 对于跨文化交际英语教学的认知程度不够

当前,很多大学的英语课堂讲授方式已经转变了以往注重单一讲授的方式,开始注重学生英语听力、口语方面的培养,但是在大学英语的实际教学中,由于应试教育观念的影响,部分教师并没有全面转变传统英语课堂教学的模式,仍然更加注重英语语法和单词等方面的教学,对于跨文化交际的教学内容没有予以充分的关注。同时,在大学英语的课程中,跨文化交际英语课程也往往属于选修课程,有关与西方的思想文化背景并没有进行统一的讲授与推行,教师缺乏相应的跨文化交际意识,实际的语用效果也就无法充分的发挥出来。

(二) 跨文化交际英语教学模式不够完善

在大学英语的课堂教学中,虽然部分教师开始注重英语语言背后的西方文化背景,会给学生进行一定的讲授,但是在教学的过程中却缺乏一定的系统性,文化知识 with 英语语言不能够有机结合在一起,造成“两张皮”的现象。同时,教师对于母语文化的对比教学缺乏,大多数跨文化交际教学仅仅停留在简单提及的层面上,没有进行深入的对比与分析,导致学生将更多的精力投入到西方文化上,反而不了解自身的母语文化,或者是没有搭建好西方文化与母语文化的桥梁,这也在一定程度上影响着跨文化交际教学的效果。

二、跨文化交际的英语教学中学生语用能力的培养策略

(一) 加强对于英语教师的培训工作,全面提高对于跨文化交际教学的重视程度

首先,学校本身应该对跨文化交际教学予以充分的关注,积极调整英语教学课程设置,在原有课程安排的基础上应该适当的增添跨文化交际英语课程教学,完善现有的英语教学课程体系,同时,大学应该针对跨文化交际教学内容编订相应的英语教材,给跨文化交际教学提供必备的物质基础。其次,学校相关部门应该加强对于英语教师的培训工作,让英语教师能够充分认识到跨文化交际教学的重要性,转变传统的教学观念,在实际的英语课堂中适当的增添西方文化的思想文化内容,贯彻落实跨文化交际的教育理念。再者,教师应该逐渐引导学生改进自身的英语学习观念,增强自我独立思考的能力,在日常的教学活动中逐渐渗透跨文化交际教学内容,潜移默化的让学生逐渐提升跨文化交流能力。

(二) 创新英语课堂教学模式,实行多样化的跨文化交际教学方法

科学技术的发展给课堂教学提供了新的思路与方向,跨文化交际英语教学可以积极引入现代信息化技术,创新英语课堂教学模式,创设跨文化交际语境,利用多种教学手段优化跨文化交际教学效果。教师可以在英语教学的过程中利用多媒体适当的插入一些图片、视频、动画的形式,来辅助学生对西方文化的理解,让单一的文化知识变得更加直观。同时,教师也可以充分运用网络资源,在互联网上搜寻跨文化交际方面的视频让学生进行观看,并且可以将全班学生划分为几个小组,针对视频中的内容进行充分的讨论与沟通,回答教师所提出的一些拓展性问题,也可以组织学生进行相应的角色扮演活动,让学生模仿视频中的语言情景进行表演,这种方式能够有效地锻炼学生的语言表达能力,深化学生对于西方语言文化的认知。除此之外,教师也可以选取一些中西方经典的文学作品,让学生仔细阅读之后针对文本中的典型场景进行语境分析,充分调动学生的思维能力,促使学生能够深刻体会到中西方文化的共性与个性。

(三) 积极开展英语实践活动,给学生提供多样化的英语口语训练环境

在日常的教育教学活动中,学生很难有机会进行英语口语

语的实战训练,平时的课堂练习具有一定的局限性与随意性,无法有效提升学生的英语口语表达能力。因此,教师可以积极组织一些英语实践活动,结合英语教学内容或日常生活,设置多样化的主题活动,给学生提供丰富的英语口语训练环境。例如,在西方节日当天开展相关的主题活动,给学生讲授相应的西方风俗习惯和传统文化,同时也可以让学生自备节日物品,并进行相关的介绍,借助这种节日氛围来全方位的调动学生的英语思维能力。教师也可以定期组织英语话剧活动,根据学生的兴趣偏好选择一些西方经典戏剧作品,让学生分别扮演相应的角色,经过不断的排练之后向同学展示出来,这样不仅能够充分激发学生的学习兴趣,而且也能够促使学生自我探索戏剧语言背后的文化背景,提升学生的跨文化交际能力。

结束语:

综上所述,现阶段,大学跨文化交际英语课堂教学中仍然存在一些问题,对于跨文化交际英语教学的认知程度不够,同时跨文化交际英语教学模式不够完善,这些因素都在不同程度上影响着英语教学的实质效果,无法有效的提升学生的跨文化交际能力。因此,针对这些问题,学校应该加强对于英语教师的培训工作,全面提高对于跨文化交际教学的

重视程度,同时,教师应该创新英语课堂教学模式,实行多样化的跨文化交际教学方法,还要积极开展英语实践活动,给学生提供多样化的英语口语训练环境,如此才能够有效增强学生的英语口语能力。

参考文献:

[1]刘博洋.英语词汇教学中学生跨文化交际能力的培养策略[J].文教资料,2021,(27):87-90.

[2]范洁.基于跨文化交际的英语教学中学生语用能力的培养[J].牡丹江教育学院学报,2020,(09):84-86.

[3]姜东霞,屈连胜,何杰,韩凌.跨文化交际视角下的外语教学与学生综合能力的培养[J].教育教学论坛,2020,(25):144-145.

作者简介:

第一作者:仲怡霖,长春工程学院学生,2002.05.23出生,汉族,河南驻马店人

第二作者:程磊,长春工程学院学生,2001.3.11出生 汉族 河南焦作人

长春工程学院大学生创新创业项目:智能分类分拣回收系统,项目编号:202111437014