

军校大学语文开展第二课堂教学的必要性研究

向茜

(武警警官学院基础部 成都 610213)

摘要: 军校大学语文课程开展第二课堂教学一方面可以弥补课堂教学的不足, 另一方面也是语文学科工具性和人文性的学科特性的体现。

关键词: 大学语文; 第二课堂; 人文; 思政

第二课堂是基于实践育人的教育理念而开展的育人活动, 它鼓励学生走出传统课堂, 在形式多样的实践活动中探索创新、拓展视野、深化认识。具体到军校大学语文第二课堂, 主要以提高学员人文素质和语言表达能力为教学目标, 通过开展经典文学作品阅读、军旅主题写作与演讲、红色经典电影观赏等不同形式的综合实践活动, 帮助学员树立当代革命军人核心价值观, 争做新时代“四有”革命军人。它与第一课堂教学相互配合, 相互补充, 从而联合实现语文课程的思政育人目的。

一、开展第二课堂可以弥补课堂教学的不足

大学语文第二课堂由于其鲜明的灵活性和开放性, 其丰富的教学内容和多样的教学形式, 可以弥补传统课堂教学的不足, 主要表现在弥补教学时间的不足、破除教学内容的局限、改变灌输式的教学方法等诸多方面。

弥补教学时间的不足。大学语文课程教学时间一般在 40 至 60 课时之间, 从教学内容的体量上看, 课时明显偏少, 而在现有条件下增加教学课时又是不切实际的。所以要想尽可能发挥大学语文课程的人文素质教育功能, 积极开展第二课堂教学就显得十分必要, 通过有效利用第二课堂时间来弥补课堂教学时间的不足, 以此达到巩固和延伸课堂教学效果。

破除教学内容的局限。大学语文课堂教学受各种因素制约, 教学内容多侧重于文学方面, 军事应用写作和演讲等内容所占比重也相对偏少。名篇佳作蕴藏着优良的精神品质, 弘扬着优秀的传统文化, 蕴含了不同时期、不同领域、不同主题的思想教育内容, 包括以爱国主义为核心的民族精神、红色文化和理想信念教育等。经典文学作品的价值导向当然不可或缺, 但只此总是不够完整。而第二课堂的教学内容则相对自由, 可以是文学、历史、哲学、教育学、社会学等多种人文类学科的交叉教学, 也可以是适用于岗位任职的军事应用写作和战前演讲、集会讲话、思政教育活动等实践性内容, 这对拓展学员视野、加深思维深度, 对培育和提升学员的文化素质和语言表达应用能力作用更加明显。

改变灌输式的教学方法。自古以来, 讲授法就是知识传授、课堂教学的重要方法, 在大学语文的传统课堂教学中, 教员普遍采用的都是讲授法, 对文学文本的解读、对写作知识点的分析等都是其重要方面。讲授法的作用很突出, 但是容易流于灌输式的教学陷阱, 容易导致出现一言堂的课堂局面。教员讲得很卖力, 学员参与课堂的积极性却不高, 学员只是被动接受知识, 没有主动探索、深入思考问题。甚至部分教员过度依赖多媒体, 念读 PPT, 教学缺乏创新和趣味, 整个课堂氛围十分沉闷, 学员没有被调动起来参与到课堂教学中, 自然就谈不上良好的教学效果。但是大学语文第二课堂的教学形式灵活多样, 既可以是人文知识的竞赛活动, 又可以是“军人情怀”优秀军旅文艺作品的朗读活动, 既能组织学员外出参观见学, 又能在校内开展经典电影观赏暨影评活动……是真正地以学员为主体的教学活动。学员可以自行选择感兴趣的学习形式和载体, 参与其中, 动脑、动手、动口, 学员的主体性得到明显增强, 对学习内容的印象也就更容易产生更深刻的印象, 从而取得更好的教学效果。同时, 教员也可以根据学员个性特点, 因材施教, 适时调整教学活动, 既有启发性, 又有针对性, 激发学员主观意识, 充分发挥学员

的主观能动性, 提高学员的综合实践能力。

二、开展第二课堂是大学语文学科特性的体现

从军校人才培养方案上来看, 对军校生的文化素质教育主要是通过语文、历史、哲学、外语等社会科学方面的教育提升人、生成成人, 通过打牢基础、培基固本来实现学员知识、能力和素质的全面提升。语文是培养学员文化素质的重要学科, 但有别于其他学科, 语文教育有其独特性, 主要体现在它是工具性和人文性的统一, 特别是大学语文更突出其人文性特征, 是注重涵养学员人文精神的课程。因此在大学语文教学中不仅要注重实用工具性, 还应该突出人文素质的提升, 注重其思想政治教育的功效。但学员综合素质能力的提升不可能单靠第一课堂教学就能完成, 这就要求积极拓展第二课堂, 引导学员开展参与多种形式的综合实践活动。

大学语文教育的工具性要求开展第二课堂教学。语文, 首先是一门工具课, 工具课就有极强的实践性要求, 不仅是学习语言, 更是灵活运用语言, 突出实效实用。对于军校学员来讲, 就是要具备良好的口头和书面语言表达能力, 更具体地说就是要会各种军事公文、事务性文书写作, 各种军事类演讲, 以更好地适应毕业以后的岗位任职。第一课堂由于时间限制, 一般只注重讲授基本的军队语言应用特点和语言应用方法, 不可能大量进行写作与演讲的训练, 而实用技能的掌握又必须在有效方法的指导下进行多渠道、大规模的实践训练。第二课堂正可以弥补上述问题, 第二课堂中的诸如“军人情怀”“青春”等主题征文比赛、演讲比赛, “我是机关参谋”“我是一名指挥员”等情景模拟剧之类的综合实践活动考验的就是学员的思维能力、语言表达能力, 在典型的部队情景中处理语言文字问题的能力。在参与此类活动过程中, 学员的综合素质能力自然而然地就会提高。

大学语文教育的人文性要求开展第二课堂教学。人文性是大学语文的突出特点, 课程所蕴含的家国情怀、军人素质、道德规范、人文精神等思想资源, 对培育培养学员的文学品位、文化内涵作用非常重要, 承载了课程思政的育人核心。但是语文对学员人文素质的培养是一个潜移默化的过程, 不可能单靠传统课堂中教员的一味地讲解将知识灌输给学员, 更不可能指望一个学期就能学通学透语文, 人文素质、综合能力的形成还是需要学员个人日常的领悟内化, 在一些综合实践活动中逐步提升自我, 比如参与“红色记忆”人文知识竞赛、经典电影观赏和影评活动, 通过对党史军史的了解记忆, 通过体会经典电影传递的责任意识、爱国主义情怀等, 学员逐步树立正确的价值观, 由此也达到了实施思想政治教育的目的。

参考文献:

- [1] 吴峰敏, 刘金凤. 论新形势下的军校大学语文课程教学改革创新[J]. 高等教育研究学报, 2016(9).
- [2] 杜文宇. “立德树人”背景下对构建大学语文综合实践活动育人模式的探索[J]. 汉字文化, 2020(2).
- [3] 勇熠, 宋敏. 以“课程思政”为导向的职教语文第二课堂教学策略研究[J]. 山东广播电视大学学报, 2021(2).

作者简介:

向茜(1987—), 女, 四川达州人, 汉语国际教育硕士, 中国语言文学教研室讲师。